
Der Kurzfilm Wettbewerb

Etwa 450 Kurzfilme wurden eingereicht, und davon 16 für den Wettbewerb ausgewählt. Die kurzen Wettbewerbsfilme, die bis zu 30 Minuten Spielzeit haben dürfen, laufen, jahrelanger Tradition folgend, vor den langen Wettbewerbsfilmen. Mit zwei Ausnahmen sind alle teilnehmenden Filme deutsche Produktionen. Unsere Auswahl beinhaltet neun Uraufführungen und fünf deutsche Erstaufführungen.

Der Auswahlbeirat für die Kategorie „Wettbewerb Kurzfilm“ besteht aus Gabriella Bandel (Künstlerische Leitung), Thomas Altmayer (Landesmediendienst Saarland e.V.) und Norbert Bandel (Kameramann und Regisseur).

Die im Wettbewerb miteinander konkurrierenden Kurzfilme sind:

- AB MORGEN (D, R: Raphael Wallner, Stefan Elsenbruch, 24 Min., DigiBeta, UA)
- ANNA (D, R: Ugur Kurkut, 8 Min., DigiBeta, UA)
- ANGELA (CH, R: David Maye, 22 Min., 35mm, EA)
- ARMADINGEN (D, R: Philipp Käßbohrer, 25 Min., HD Cam, UA)
- AUF WIEDERSEHEN PAPA (D, R: Sandra Nedelev, 22 Min., HD Cam, EA)
- BETTEN-SEIFERT IST TOT (D, R: Thomas Krauslach, 15 Min., DigiBeta, UA)
- FREIGÄNGER (D, R: Jan Bolender, 24 Min., 35mm, UA)
- INTERVIEW (D, R: Sebastian Marka, 20 Min., 35mm, EA)
- KOMM UND HOL MICH (D, R: Arne Ahrens, 15 Min., digital von Festplatte, UA)
- MAK (CH, R: Géraldine Zosso, 18 Min., HD Cam, EA)
- LISTENHUNDE (D, R: Steffen Cornelius Tralles, 24 Min., 35mm, UA)
- RAJU (D, R: Max Zähle, 24 Min., 35mm, UA)
- SEINE MEINE SCHULD (D, R: Matthias Santiago Staehle, 9 Min., DigiBeta, UA)
- SOUTERRAIN (D, R: Erwin Häcker, 11 min., HD Cam, EA)
- WENN BÄUME PUPPEN TRAGEN (D, R: Ismail Sahin, 15 Min., 35mm)
- ZWISCHEN HIMMEL UND ERDE (D, R: York-Fabian Raabe, 15 Min., 35mm)

Veranstalter



FILMFESTIVAL MAX OPHÜLS PREIS

Karin Kleibel - Presse -

presse@max-ophuels-preis.de

Mainzer Str. 8

66111 Saarbrücken

T. ++30 - 88 71 44 15 F. ++30 - 88 71 44 22

www.max-ophuels-preis.de

Hauptsponsor

